

The book was found

Los Crímenes Azules (Spanish Edition)



Synopsis

DESLUMBRANTE: TE ATRAPA DESDE EL PRINCIPIO HASTA EL

FIN_____ Los cadáveres de dos jóvenes hallados en la orilla de un lago de forma casi simultánea. Un condado cuyos habitantes guardan oscuros secretos. Un prometedor agente especial de la Unidad de Análisis de Conducta del FBI asignado al caso. Un crimen similar acaecido casi dos décadas antes... Enrique Laso nos deslumbra con su primera incursión en el género policíaco con una novela inquietante, cargada de suspense y misterio. Tras vender cientos de miles de copias de sus libros en todo el mundo gracias al éxito de títulos como 'El Rumor de los Muertos' o 'Desde el Infierno' (adaptada al cine por Luis Endera), Laso regresa con una novela fascinante que te agarra desde la primera página y que te mantiene atado a ella hasta su deslumbrante final. Para amantes de novelas como 'El Silencio de los Corderos' y series como 'Twin Peaks' o 'True Detective'

Book Information

Paperback: 378 pages

Publisher: CreateSpace Independent Publishing Platform; 1 edition (March 17, 2015)

Language: Spanish

ISBN-10: 1508918252

ISBN-13: 978-1508918257

Product Dimensions: 5 x 1 x 8 inches

Shipping Weight: 1.1 pounds (View shipping rates and policies)

Average Customer Review: 4.2 out of 5 stars • See all reviews (210 customer reviews)

Best Sellers Rank: #286,705 in Books (See Top 100 in Books) #21 in Books > Libros en español > Misterio > Múltiples de la Policía - a #779 in Books > Literature & Fiction > Foreign Language Fiction #2872 in Books > Libros en español > Literatura y ficción

Customer Reviews

• Los crímenes azules • es una novela que ha superado todas mis expectativas.

Magistralmente escrita, cargada de mucho suspenso, misterio y con personajes que dejan huellas en el lector. Destaco el excelente manejo de suspense del escritor que deja al lector especulando sobre el autor de los crímenes. Felicidades a Enrique Laso, estoy ansiosa por leer las siguientes entregas de esta maravillosa serie.

Mantuvo el interés casi todo el libro, el personaje Ethan Busch, es creíble, no me parecieron bien

construidos los otros protagonistas, y un final un tanto desilusionante, demasiado obvio para continuar con la historia en el próximo libro. Veremos si lo compro.

Este libro, escrito de manera casi cinematográfica mantiene un ritmo constante en sus páginas, las pruebas de la investigación van surgiendo lentamente y enmarañando la trama logrando que casi todos los personajes sean sospechosos. La mente del lector no deja de especular sobre quien es el asesino de tan atroces crímenes, ya que el escritor hace y deshace la historia a su gusto manteniendo el interés en todo momento. Así que aquí nos encontramos con una historia atrapante, muy bien narrada y documentada de una manera impecable. Recomiendo este libro a todos los amantes del género y a todos aquellos que quieran adentrarse en una historia complicada, llena de suspenso, con datos precisos y bien documentados.

De principio a fin atrapada, una historia que en lo particular me mantuvo a la expectativa de quien fue? Sorprendida con el final ya que no fue la persona que yo pensaba... Recomendable! Para ser mi primera novela policiaca, me dejó un buen sabor de boca! Felicidades Enrique!

Enrique Laso me mantuvo pegada a esta novela los dos últimos días. El personaje principal, Ethan, un joven del FBI especializado en crear perfiles psicológicos, piensa que podrá dar con el perfil del asesino de dos mujeres en un pequeño pueblo de Estados Unidos. Nada más lejos de la verdad. Aunque por momentos me sentí engañada porque el autor oculta ciertos datos durante la investigación, se lo perdono, porque lo suple con creces al haber dado vida a sus personajes. Todos sin excepción están perfectamente identificados, es una delicia de novela en ese sentido, especialmente el protagonista, Ethan, un joven con gran futuro en su carrera pero que sufre de una sensibilidad poco común para ese trabajo tan duro, sin embargo, al final se comprende el motivo: era necesaria esa característica para que él tuviera empatía por una de las personas clave de la historia. Me hizo recordar a la serie Mentes Criminales (Criminal Minds). No faltan escenas de amor, las que se agradecen por no ser explícitas, creo que le hubiera restado valor a una obra que se centra en la investigación al más puro estilo policial norteamericano. ¡Espero leer pronto la secuela, porque el crimen de Sharon Nichols debe investigarse!

Este libro Es buenísimo, me gustó mucho. Es la primera vez que leo algo de este autor y la verdad que me ha gustado mucho su manera de escribir. Lo recomiendo, cuando lo empiezas a leer

no quieres dejarlo.

Si fue como empecé a aficionarme a seguirle Los Paso's al joven agente Ethan Bush, solo lamento haberlos leído sin ton ni son empesando con el Segundo sin llevar un ordenado leei niños sin.... en fin .Felicitaciones a Enrique Laso sigue escribiendo y compartiendo con porque así tenemos muchas lectoras que económicamente podemos hacerlo

Atrapante historia muy bien contada, detallada, rápida, invitando a seguir todo el hilo del suspense alrededor de los crímenes, supero mis expectativas al leerla, muy actual. Interesante desarrollo y su final genial. Felicidades a su autor.

[Download to continue reading...](#)

Los Crímenes Azules: Uno de los mayores éxitos de los últimos años (Ethan Bush nº 1) (Spanish Edition) Los Crímenes Azules (Spanish Edition) La mirada de los Ángeles (Los crímenes de Fjellbacka) (Spanish Edition) Crítica del poder: Fases en la reflexión de una Teoría Crítica de la sociedad (Teoría y crítica nº 23) (Spanish Edition) Historia Antigua De Los Egipcios, de Los Asirios, De Los Babilonios, De Los Medos Y De Los Persas, De Los Macedonios, De Los Griegos, De Los Cartagineses Y De Los Romanos... (Spanish Edition) Crímenes Diabólicos: Un caso para Ethan Bush y el padre Salas (Spanish Edition) Los Vedas, Vyasa y Juan B. Bergua, Colección La Crítica Literaria por el célebre crítico literario Juan Bautista Bergua, Ediciones Ibéricas (Spanish Edition) Historia Antigua de Los Egipcios, de Los Asirios, de Los Babilonios, de Los Medos y de Los Persas, de Los Macedonios, de Los Griegos, de Los Cartagineses (Spanish Edition) Los días azules (Spanish Edition) La isla de los delfines azules / Island of the Blue Dolphins (Spanish Edition) La isla de los delfines azules (The Island of the Blue Dolphins) (Spanish Edition) Resistencia no violenta: A regímenes autoritarios de base democrática (Monografías) (Spanish Edition) LIBRO LULAS AZULES (Ethan Bush nº 3) (Spanish Edition) William Curtis, historiador y crítico de arquitectura: "La arquitectura es hoy publicidad" (Spanish Edition) Arte costarricense del siglo XX: Historia crítica (Spanish Edition) Beautiful Girls: belleza prostituta gíberni a dibujo heterosexualidad thai cienista pus colegiala homosexualidad hermafroditismo crítica a Álbum homosexualidad ... Photo Collections nº 33) (Spanish Edition) Espacios del capital: Hacia una geografía crítica (Cuestiones De Antagonismo / Antagonism Matters) (Spanish Edition) Crítica de aves (Spanish Edition) Pacto ambiguo, el - de la novela autobiográfica a la autoficción (ESTUDIOS CRÍTICOS DE LITERATURA) (Spanish Edition) El Concepto De Bien Jurídico Como Instrumento De Crítica Legislativa Sometido A Examen:

Acerca De La Ratio Del Privilegio Del Desistimiento En Derecho Penal (Spanish Edition)

[Dmca](#)